

Vita

Dagmar Weeser wurde 1964 in Bingen am Rhein geboren.

Seit 2016 autodidaktische Auseinandersetzung mit Kunst, vornehmlich im Fachbereich Malerei.

Künstlerische Weiterbildung im Bereich Malerei durch die Dozenten Liesel Klören aus Laubenheim an der Nahe, Martin Thomas (Grafik) aus Heilbronn und Gisela Richter aus Kenzing bei Freiburg.

Die Werke der Künstlerin sind geprägt von ihrer Impulsivität und ihrer Leidenschaft zur Farbe. Die gegenstandslose Arbeitsweise in Acryl- und Mischtechnik mit bevorzugt kräftigen Farbtönen schafft Harmonie oder Gegensatz. Die Akzente der Werke fesseln das Auge und ziehen den Betrachter in seinen Bann.

Dagmar Weeser nennt Farbe als integralen Bestandteil ihrer künstlerischen Arbeit, da sie ihr ermöglicht, ihre Gedanken und Fantasien Raum zu geben sowie ihre Emotionen, Stimmungen und Ideen farbig umzusetzen. Ihre Inspiration holt sich die Künstlerin in der Natur und aus ihrer Gefühlsbewegung heraus.

Ausstellungen:

National:

Bingen am Rhein, Bad Kreuznach, Mainz, St. Goar

Mitglied:

Kunst Spektrum Bingen

Ankäufe:

Private Sammler aus Würzburg, Frankfurt, Düsseldorf und Ecuador